

PSALAM:

Slava Ti, Bože!

RIJEČI: N. N.

Glazba: A. Dankov

Svečano (ma quasi Alla breve)

svi (2 - ili 4 - gl.)

First system of the musical score. It features a piano introduction in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand. The lyrics are: f Naš do - bri Bo - že, Sla - va Ti bu - di, nek

Second system of the musical score. The melody continues in the right hand, and the accompaniment continues in the left hand. The lyrics are: vje - čno hva - le Te lju - di! The system ends with a double bar line and the instruction 'attacca solo'.

Solo:

Solo section of the musical score. It begins with a piano introduction in 4/4 time. The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand. The lyrics are: 1. Ne - be - sa ka - zu - ju sla - vu Tvo - ju i zvi - je - zde ne - 2. I ri - ječ nam upravljaš svo - ju, o, O - če, a Tvo - ja 3. Ti lju - dav šaljes nam svo - ju s vi - si - na i ri - ječ svo - ju 4. O, O - če, sla - va Ti, sla - va ti, Si - ne, i sla - va

Final system of the musical score. The melody continues in the right hand, and the accompaniment continues in the left hand. The lyrics are: 1. - be - ske o Te - bi zbo - re. Da - ni i no - Ći pjesmu Ti 2. ri - ječ je isti - na i sna - ga. mf O - na u ta - mi svi - je - tli nam 3. vje - čnu što tije - lom po - šta, pa sad u ša - tor svo - je - ga 4. Du - hu, - cjelo - vu va - šem. I kad ze - maljski zi - vot nam

1. po - ju, o Te - bi bu - či beskrajno mo - re !
 2. zlo - će i sta - zu do Tvo - ga otkri va pra - ga.
 3. Si - na Ti pri - maš sva - kog radosno go - sta.
 4. mi - ne, nek vje - čno sla - vi narod Vas spa - šen !

Náš do - bri ta.
 (s ev. ponavljanjem !)

ZAZIV: Ti moj si Bog

RIJEČI: N. N.
 Glazba: A. Dankov

Uznosito

ff Ti moj si — Bog *f* i prva moja na - da, —
 ži - vot si — naš i hrana si i lju - bav, —

mf — kađ se su - mnje javljaju u ta - mi. *ff* Ti
 naše svjetlo kađ smo noću sa - mi.

1. 2.